

Enric Ruiz Geli **Biografia**

Figueres, 1968.

Arquitecte per la ETSA de Barcelona.

Artista visual convidat per el ZKM de Karlsruhe, i becat per Krtu, Generalitat de Catalunya.

Escenògraf associat amb Bob Wilson: "Danton's Tod", Salzburger Festspiele i "Time Rocker", Thalia Theater, Hamburg, 1995-2000.

Director de l'estudi Cloud 9 des de 1997.

Co-Director de Metàpolis.

Assessor d'Art Media per el Mercat de les Flors 2002.

Comissari del Pabelló d'Espanya a la V Bial d'Arquitectura de Sao Paulo.

Premis

1er Premi Concurs Internacional 2G, per la Nova Fundació Mies van der Rohe, 1998.

1er Premi d'Arquitectura Efimera Aguirre Newman IAZ, 1998.

1er Premi Concurs Internacional Aviari per el nou Zoo Marí de Barcelona, 2000.

Premi de l'Associació de Crítics d'Art de Catalunya (ACCA) a la Galeria Joan Prats per la millor exposició Evru 2003.

Exposicions

Exposicions individuals a la galeria Aedes-Berlin, Ministerio de Fomento-Madrid i a Metrònom-Barcelona, 1999-2000.

Exposicions col.lectives a Arc en Reve-Bourdauxm, 1997; a la Bial d'Arquitectura-Venecia, 2000; a la Beauté-France 2000 a Avignon, 2000; a Archilab, Frac d'Orleans, 2002; a la V Bial d'Arquitectura-Sao Paulo, 2003; HiperCat al Macba-Barcelona, 2003 i a l'exposició Open Borders a la capital cultural Lille, 2004.

Cooperació

Disseny i co-direcció del taller Cidade10, al marc de la V Bial d'Arquitectura de Sao Paulo, junt a l'Institut Tomie Ohtake, la Fundação Abrinq i Sandoval Roig.

Escenografia-Teatre

Disseny de l'exposició retrospectiva "Zush" al Centre d'Art Reina Sofia i al Macba.

Disseny de l'exposició "La Ciutat dels Cineastes" al CCCB.

Disseny de l'exposició "Mons Privats Mirades Públiques" al Museu de la Ceràmica.

Disseny de les exposicions "Arenal de la Memoria", "No discriminació" i "Terra a la Vista" per el Forum de les Cultures 2004.

Disseny de l'exposició "La diversitat de la Vida" al Museu de Zoologia, Barcelona 2004.

Escenografia "La Nit dels Laus" per Adg-FAD.

Escenografia "Nit Eurocities", Palau de Pedralbes, Ajuntament de Barcelona.

Escenografia Premis "C de C", Club de Creativos de España, Mercat de les Flors.

Escenografia "Nit in" per el Col.legi d'Arquitectes de Catalunya.

Direcció "Opera J" al Festival Metapolis 2.0, Mercat de les Flors.

Direcció del "Media House Project", amb Vicente Guallart i Willy Muller, a Metapolis 3.0.

Escenografia del "Musical Gaudí" amb Franc Fernandez, per Focus.

Direcció i escenografia "Bosque Sonoro", Mercat de les Flors.

Obra en curs

Morphorest, Forum de les Cultures, Barcelona 2004.

Villa Bio, Figueres. Finalització de l'obra a 2004.

Villa Nurbs, Empuriabrava. Finalització de l'obra a 2005.

Projectes *in progress*

El Bulli Hotel, Mallorca.

Aviari, Zoo Marí, Barcelona, Ajuntament de Barcelona.

Hotel per el grup Immobiliari Habitat.

Vivendes Jardí Vertical, Hospitalet, Habitat.

Centre Cultural Brasil-Espanya, Brasilia, Ambaixada d'Espanya i Agencia Española de Cooperación Internacional, Ministerio de Asuntos Exteriores.

Publicacions

Verb. Quaderns. Domus. Via. Diseño Interior. Pasajes. ON. A+U. Topos. Cave Canis. Phaidon 10X10. Space. Interni. WAM. Archilab. Bcn+. Bcnlab. Vanidad. Ab. Neo2. B-Guided. Thames&Hudson.

Últimes conferències

“Cidade10” al Kunst Hauss, per la Bienal de Media & Architecture de Grasz, decembre 2003.

“Media House” a Osnabrück al European Media Art Festival, abril 2004.

“Landscape of events” al Curs d'Estiu “Tipos raros en el paisaje” del Colegio de Arquitectos de Almería, julio 2004.